

## CURRICULUM VITAE ANNA ORLANDINI

Io sottoscritta Orlandini Anna nata a Reggio Emilia ho conseguito diploma di maturità in arte applicata della ceramica a Reggio Emilia nel 1976.

Dal 1977 al 31.12.1993 ho svolto mansioni amministrative presso la camera confederale del lavoro di R.E. e presso un ente pubblico.

Dopo una collaborazione durante l'anno scolastico 1975/76 con la scuola elementare di Borzano (Albinea) nella provincia di R.E. in qualità di "Esperta in creta", dal 01.01.1994 al 12.08.2019 ho svolto il ruolo di atelierista nella rete dei servizi comunali per l'infanzia di Reggio Emilia.

I primi sei mesi ho prestato servizio presso il Nido-Scuola Villa S. Giusto di Reggio Emilia, successivamente presso la S.C.I. Gulliver fino all'agosto 2010, e dal settembre 2010 all'agosto 2019 presso la S.C.I. Neruda. Ho collaborato nel tempo con diversi Nidi della rete dei servizi comunali di Reggio Emilia, sia in modo continuativo sul piano della progettazione didattica e dell'ambiente, che su progetti specifici di approfondimento promossi dai piani di formazione dell'istituzione Nidi e Scuole dell'Infanzia di R.E.

Sempre per l'Istituzione nidi e scuole del comune di R.E. e per la Fondazione Reggio Children, mi sono occupata di formazione teorica, laboratoriale e di atelier, per il personale della rete dei servizi del comune e per insegnanti di scuole private, FISM e pubbliche della provincia di R.E.. Le tematiche affrontate sono relative ai diversi linguaggi espressivi: creta, grafica, carta, luce, digitale e natura ecc., oppure su progettazione, documentazione, ambiente.

Ho partecipato nel tempo a diversi progetti culturali e didattici sia di scuola che di rete, fra cui vorrei citarne alcuni:

- *Ricerche di continuità fra scuole dell'infanzia e scuole primarie;*
- *Raggio di Luce* in collaborazione con l'atelier del Centro Internazionale per l'infanzia "L. Malaguzzi"
- *Culture in gioco, dialoghi e mediazioni*
- *Tracce grafiche in città*
- *Varie edizioni di progetti legati alla giornata mondiale della Poesia (istituita dall'Unesco)*
- *Natura e digitale* in collaborazione con l'atelier digitale del Centro Internazionale per l'infanzia "L. Malaguzzi"
- *Approfondimenti sulla CRETA*

In collaborazione con Reggio Children mi sono occupata di formazione in relazione sia al progetto pedagogico che al ruolo specifico di atelierista; ho presentato progetti specifici a gruppi di studio dall'Italia e da paesi stranieri; ho partecipato inoltre a seminari di studio in occasione delle inaugurazioni e/o presentazioni delle mostre "*I cento linguaggi dei bambini*", "*lo stupore del conoscere*", "*Raggio di luce*" in diverse città a livello nazionale e internazionale.

Dall'agosto 2019, dopo il pensionamento, ho continuato a collaborare in modo discontinuo con Reggio Children e altri enti educativi privati.